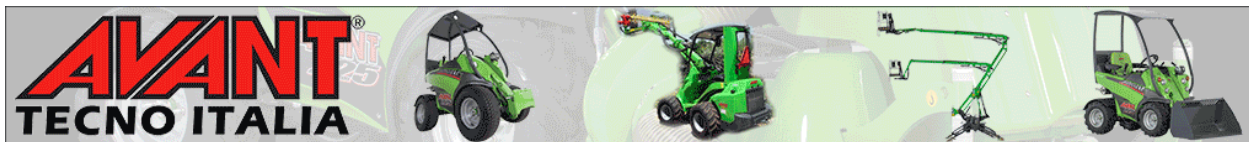




(/)

LUNEDÌ, 08
MAGGIO
2017

(/component/hanners/click/061)

Sei qui: / Home (/) / Società (/società)

L'interesse di Harvard per il Musaba

L'annuncio del vicepresidente della giunta regionale: «L'obiettivo è quello di poter organizzare delle iniziative tra le quali una mostra su Nik Spatari come esempio unico di arte rinascimentale contemporanea» Venerdì, 05 Maggio 2017 11:14 Pubblicato in Società (/società)

dimensione font | Stampa (/società/item/57451-l'interesse-di-harvard-per-il-musaba?tmpl=component&print=1)



(/media/k2/items/cache/489709c47d6e635a6455dcacbd6a657c_XL.jpg)

CATANZARO «Il vicepresidente della giunta regionale Antonio Viscomi, in una dichiarazione, sottolinea l'importanza dell'arte di Nik Spatari che sta suscitando grande interesse anche oltreoceano. Cresce, infatti, l'attenzione internazionale per l'opera di Nik Spatari ed il MuSaBa». Lo comunica una nota dell'ufficio stampa della giunta regionale. «Centri di eccellenza, come il Museo e il dipartimento di Architettura dell'Università di Harvard - spiega Viscomi -, stanno dimostrando un interesse concreto per valorizzare il maestro calabrese attraverso iniziative che collegano il MuSaBa con l'importante Università americana. Il visiting fellow a Harvard e membro del Cda della Fondazione MuSaBa, Matteo Laruffa, ha incontrato Maureen Donovan, vicepresidente del Museo di Harvard. L'obiettivo è quello di poter organizzare delle iniziative tra le quali una mostra su Nik Spatari ed il MuSaBa, come esempio unico di arte rinascimentale contemporanea. Oltre alla mostra, docenti di Harvard stanno organizzando un progetto internazionale per coinvolgere gli studenti in un periodo di studio pratico dell'arte in Calabria». «Credo veramente - ha proseguito il vicepresidente Viscomi - che il MuSaBa possa essere definito una sorta di grangia contemporanea, e come le antiche grange rappresentare uno strumento fecondo di animazione culturale e sviluppo economico di un territorio. Sono certo che anche la Regione Calabria sarà protagonista dello sviluppo del sistema museale di Nik e Hiske mediante le risorse disponibili del Patto per la Calabria per le politiche sui beni culturali. Non possiamo più trascurare una realtà che dobbiamo invece considerare strategica per lo sviluppo culturale e sociale e per promuovere all'estero una immagine positiva e bella della Calabria».

Omissis

Trasporti, le pesanti eredità che lascerà la giunta Oliverio (/l-altro-corriere/ommissis/item/57493-trasporti,-le-pesanti-eredità-che-lascerà-la-giunta-oliverio)



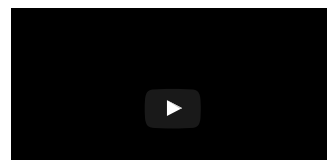
Il Sondaggio



(/l-altro-corriere/il-sondaggio)

Multimedia

Il Tg web (/l-altro-corriere/forum/item/57505-il-tg-web)



Newsletter

Iscriviti alla nostra newsletter per restare sempre aggiornato sulle ultime news

Iscriviti

I paesaggi perduti della Calabria