

HOME (/) CATANZARO (/INDEX.PHP/CATANZARO) COSENZA (/INDEX.PHP/COSENZA)
 CROTONE E PROVINCIA (/INDEX.PHP/CROTONE-E-PROVINCIA) REGGIO CALABRIA (/INDEX.PHP/REGGIO-CALABRIA)
 VIBO VALENTIA E PROVINCIA (/INDEX.PHP/VIBO-VALENTIA-E-PROVINCIA)



(1)

LUNEDÌ, 06
GIUGNO 2016

Protagonisti si diventa



Sei qui: / Home (/) / Cultura e Spettacoli (/index.php/cultura-e-spettacoli)

Lamezia, Nik Spatari e le opere del Musaba a "Samarcanda"

Il 6 giugno l'inaugurazione della mostra. Le creazioni del fondatore del parco museo "Santa Barbara" di Mammola saranno esposte fino al 20

Venerdì, 03 Giugno 2016 14:53 Pubblicato in Cultura e spettacoli (/index.php/cultura-e-spettacoli)

dimensione font

Stampa (/index.php/cultura-e-spettacoli/item/46817-lamezia,-nik-spatari-e-le-opere-del-musaba-a-"samarcanda"?tmpl=component&print=1)



(/media/k2/items/cache/38cbb6b4b5a986da71e6a387a651a672_XL.jpg)

LAMEZIA TERME L'artista Nik Spatari sarà in mostra a Lamezia presso la sede del progetto culturale "Samarcanda" in via Tevere 4 dal 6 al 20 giugno. Il fondatore del Musaba di Mammola esporrà per la prima volta nella città della Piana nell'ambito di un'iniziativa promossa dalle associazioni culturali "Theodora" e "Samarcanda". L'inaugurazione della mostra, in programma per lunedì 6 giugno alle 19, sarà l'occasione per conoscere e dialogare con l'artista, introdotto dalla critica d'arte Teodolina Coltellarò. Nel corso della serata sarà proiettato il video-racconto della storia del Parco "museo Santa Barbara" di Mammola

Una storia di "emigrazione al contrario", quella di Spatari, che alla fine degli anni '50 lascia l'Italia per fare tappa prima a Losanna e poi a Parigi. Qui entrò in contatto con il mondo artistico e culturale e frequentò per circa due anni lo studio di Le Corbusier, congeniale alla sua inclinazione verso il primitivismo. Conobbe anche Jean Cocteau e incontrò Picasso e Max Ernst. Aderì al gruppo di artisti gravitanti intorno alla galleria CIGAPS (Centre international de groupement d'artistes peintres, sculpteurs). Tornato in Italia nel 1966, si stabilì per un periodo a Milano dove, insieme a Hiske Maas, aprì la galleria d'arte Studio Hiske, a Brera, che rimase attiva fino al 1978. Nel 1970 Spatari decise di tornare in Calabria insieme ad Hiske Maas, con l'intento di lavorare ad un suo progetto: la realizzazione di un museo-laboratorio d'arte contemporanea. A partire dal 1969 fu realizzato il Parco museo Santa Barbara a Mammola, sui resti di un monastero basiliano sul fiume Torbido, oggi meta di tantissimi appassionati di arte e di

Omissis

Sanità, la magistratura indaga e la politica resta a guardare (/index.php/l-altro-corriere/ommissis/item/45801-sanità,-la-magistratura-indaga-e-la-politica-resta-a-guardare)



Newsletter

Iscriviti alla nostra newsletter per restare sempre aggiornato sulle ultime news

Iscriviti

Multimedia

Il Tg web (/index.php/l-altro-corriere/forum/item/46843-il-tg-web)

Tg Libera 4 giugno 2016

Il blog della redazione



(/index.php/cultura-e-spettacoli/itemlist/user/647-alessia-candito)

Ecco perché le streghe sono "cose"

La vignetta

cultura e centro della fondazione "Santa Barbara Art Foundation", ente morale internazionale no profit per la creazione, tutela, gestione, conservazione, diffusione e valorizzazione del patrimonio artistico, architettonico, ambientale, archeologico, paesaggistico e botanico riconosciuto con Decreto del Presidente della Giunta Regione Calabria n.1519/86.

Per le presidenti delle associazioni "Theodora" e "Passato Prossimo" Manuelita Iacopetta e Giovanna Adamo, «ospitare a Lamezia le opere di Nik Spatari, avere l'opportunità di conoscere l'artista e il percorso che ha portato alla nascita di uno dei più importanti progetti di arte contemporanea del Sud Italia come il Musaba, è una vetrina importante per la nostra città e un'occasione imperdibile per tutti gli appassionati di arte e cultura. È un ulteriore tassello dell'attività delle nostre associazioni che, attraverso il progetto Samaracanda, vogliono valorizzare il bello della nostra Calabria, nelle sue molteplici espressioni artistiche e culturali. L'esperimento realizzato da Nik Spatari e da Hiske Maas a Mammola è uno stimolo per tutte le realtà della nostra regione a fare dell'arte e della creatività un'occasione di valorizzazione del territorio, di riscoperta della storia e dell'identità».

(<http://plus.google.com/photos/100122194119311998001/albums/11404713318035474340>)
 url=[http://www.corrierecal.it/index.php?tweet=text=Lamezia, Nik Spatari e le opere del Musaba a Samaracanda -% Er](http://www.corrierecal.it/index.php?tweet=text=Lamezia,%20Nik%20Spatari%20e%20le%20opere%20del%20Musaba%20a%20Samarcanda%20-%20Er)
 e-spettacoli%20-%20Er
 Mi piace a Maria Giovanna Adamo, Anna Paola Melicci e
 altre 257 persone.



Taggato in CATANZARO E PROVINCIA (/index.php/catanzaro/catanzaro-e-provincia) LAMEZIA TERME (/index.php/catanzaro/lamezia-terme) Nik Spatari (/index.php/cultura-e-spettacoli/itemlist/tag/Nik%20Spatari) arte (/index.php/cultura-e-spettacoli/itemlist/tag/arte) Musaba (/index.php/cultura-e-spettacoli/itemlist/tag/Musaba)



(/index.php/l-altro-corriere/la-vignetta/item/45040-la-strade-contorte-della-justizia)

BURlesque

(/index.php/l-altro-corriere/burlesque)

Giornali, il Consiglio rinnova gli abbonamenti
 (/index.php/l-altro-corriere/burlesque/item/4536-giornali,-il-consiglio-rinnova-gli-abbonamenti)

SPICOLATURE DAL BOLLETTINO UFFICIALE DELLA REGIONE CALABRIA

Segnalalo al Corriere

redazione@corrierecal.it
 (mailto:redazione@corrierecal.it)

Contributi

Catanzaro e l'arte dell'impossibile
 (/index.php/l-altro-corriere/contributi/item/46883-catanzaro-e-l-arte-dell-impossibile)

di Franco Scrima*

Un enorme patrimonio non sfruttato
 (/index.php/l-altro-corriere/contributi/item/46594-un-enorme-patrimonio-non-sfruttato)

di Gregorio Corigliano*

Scura e Urbani possono lavorare in una...
 (/index.php/l-altro-corriere/contributi/item/46450-scura-e-urbani-possano-lavorare-in-una-roulotte)

di Gianluigi Scaffidi*

L'informazione prima di tutto

CORRIERE della CALABRIA

Per la tua inserzione pubblicitaria

Cell. 329.0163958 | Mail pubblicita@corrierecal.it

Fotovoltaico per Te

Prima di mettere il fotovoltaico a casa, leggi queste 3 novità che stanno cambiando il mercato

torna all'inizio (/index.php/cultura-e-spettacoli/item/46817-lamezia,-nik-spatari-e-le-opere-del-musaba-a-samarcanda)#startOfPageId46817)

La scelta di Irto è una sfida...

(/index.php/l-altro-corriere/contributi/item/46326-la-scelta-di-irto-è-una-sfida-alla-vecchia-politica)

di Domenico Marino*

"Fine pasto", la terza via di Teti...

(/index.php/l-altro-corriere/contributi/item/45315-“fine-pasto”,-la-terza-via-di-teti-nella-repubblica-di-masterchef)

di Roberta Seclì*

(/index.php/cultura-e-spettacoli/item/45323-reggio,-alla-mediterranea-il-seminario-sul-«cibo-che-verrà»)

Lettere al Direttore

Chi autorizza all'Arsac il pagamento dei dirigenti scaduti? (/index.php/l-altro-corriere/lettere-al-direttore/item/46815-chi-autorizza-all'arsac-il-pagamento-dei-dirigenti-scaduti)

di Alfredo Iorno*

I più letti

1. COMUNALI 2016 | Tutti i verdetti nei piccoli Comuni
(/index.php/politics/item/46871-comunali-2016-i-verdetti-nei-piccoli-comuni)
2. COMUNALI 2016 | Occhiuto vince al primo turno
(/index.php/politics/item/46870-comunali-2016-occhiuto-vince-al-primo-turno)
3. COMUNALI 2016 | Le sfide a Cosenza, Crotona, Rossano, Cassano e Cirò Marina
(/index.php/politics/item/46846-comunali-2016-le-sfide-in-tempo-reale-a-cosenza-e-crotona)
4. COMUNALI 2016 | Sergi è il nuovo sindaco di Plati
(/index.php/politics/item/46873-comunali-2016-rosario-sergi-è-il-nuovo-sindaco-di-plati)
5. COMUNALI 2016 | Sindaco eletto a urne ancora aperte
(/index.php/politics/item/46868-comunali-2016-sindaco-eletto-a-urne-ancora-aperte)

Gallery



(/Images/Gallery/Logo_cdc_new.jpg)

Tutto il nostro archivio da sfogliare giorno per giorno

option=com_k2&view=itemlist&ta

6 (/index.p)

13 (/index.p)

20 (/index.p)

CHI SIAMO

©Corriere della Calabria
(/script/administrator.php)

Tutti i diritti sono riservati
Sviluppo Editoria Calabria S.r.l.
Via del Mare, 6/G 88046 Lamezia
Terme (CZ)
Telefono e fax: 0968-53370
email: redazione@corrierecal.it
(mailto:redazione@corrierecal.it)

R.E.A. 1957680
Reg. imprese MI - P.Iva
03138340793
C.S. euro 110.000,00 versato euro
94.000,00

[CHI SIAMO \(/INDEX.PHP/CHI-SIAMO\)](#)
[REDAZIONE \(/INDEX.PHP/REDAZIONE\)](#)
[CONTATTACI \(/INDEX.PHP/CONTATTACI\)](#)
[VUOI FARE PUBBLICITÀ? \(/INDEX.PHP/VUOI-FARE-PUBBLICITÀ\)](#)

SEGUICI

FACEBOOK
([HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/CORRIERE-DELLA-CALABRIA/165832316814427](https://www.facebook.com/pages/corriere-della-calabria/165832316814427))

TWITTER
([HTTPS://TWITTER.COM/CORRCALABRIA](https://twitter.com/corrcalabria))

GOOGLE PLAY
([HTTPS://PLAY.GOOGLE.COM/STORE/APPS/DETAILS?ID=IT.CORCAL.CDCAL](https://play.google.com/store/apps/details?id=it.corcal.cdcacal))

TERMINI

[NOTE LEGALI \(/INDEX.PHP/NOTE-LEGALI\)](#) 27 (/index.p)
[PRIVACY \(/INDEX.PHP/PRIVACY\)](#)
[INFORMATIVA UTILIZZO COOKIE \(/INDEX.PHP/INFORMATIVA-UTILIZZO-COOKIE\)](#)